MicroSet® バックエレクトレット・コンデンサー型 ヘッドウォーンマイクロホン

BP892cW　BP892cW-TH　BP892c(先バラ仕様)　BP892c-TH(先バラ仕様)

取扱説明書

audio-technica

お買い上げありがとうございます。
ご使用の前にこの説明書を必ずお読みください。また保証書と一緒にいつでもすぐ読める場所に保管しておいてください。

本機はワイヤレスシステム用の無指向性ピックアップ・パターンを持つ超小型のコンデンサー型マイクロホンです。

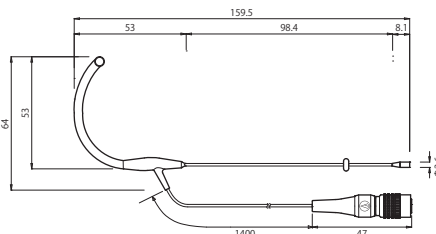
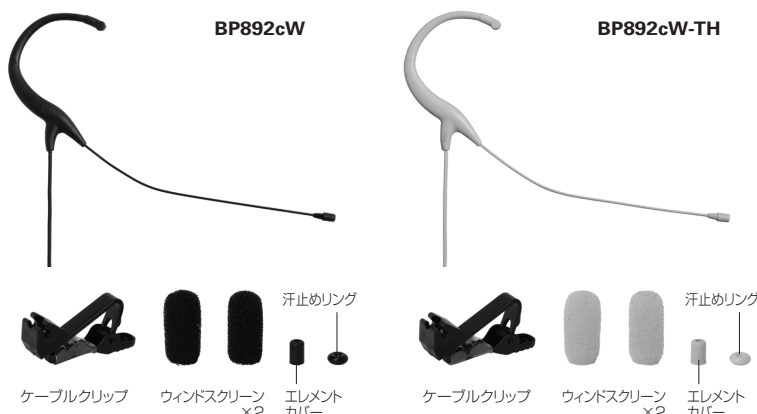
- 直径わずか2.6mm。超小型、超軽量の無指向性ヘッドウォーンマイクロホン。
- 人間工学に基づいたイヤーセットデザインは様々なイヤーシェイプにフレキシブルに対応。快適で安定感のある装着を実現。また眼鏡をつけた状態でも快適性を発揮します。
- 新開発の超小型マイクユニットは、サイズを感じさせない高耐入力性能とワイドレンジを実現。ミュージカルやブロードキャスト、シンポジウム等のPA用途に最適です。
- 医療用機器の分野でも長年の実績を誇るパリレン・コーティング技術により水分や化学薬品を遮断、電気の絶縁性にも優れ、過酷な環境下でも高い耐久性能を発揮します。
- カラーはブラック、ベージュの2色を用意。
先バラ仕様は各社のワイヤレスシステムに対応可能です。
- 脱着可能な汗止めリング、エレメントカバー、ウインドスクリーン等豊富なアクセサリーが付属します。
- 欧州RoHS指令にも対応しています。

BP892cW

BP892cW-TH

ケーブルクリップ　ウィンドスクリーン ×2　汗止めリング　エレメントカバー

ケーブルクリップ　ウィンドスクリーン ×2　汗止めリング　エレメントカバー

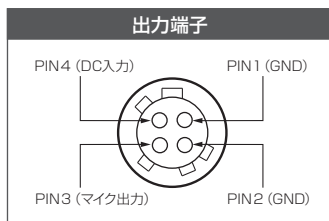
159.5　53　98.4　8.1　64　53　φ2.6　1400　47

（単位:mm）

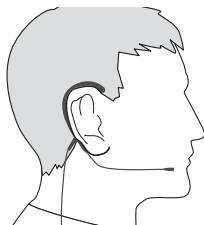
接続のしかた

マイク出力端子を2ピーストランスミッターの入力コネクターに接続します。

出力コネクターは図の出力端子の特性を参照してください。

出力端子

PIN4 (DC入力)　PIN1 (GND)
PIN3 (マイク出力)　PIN2 (GND)

マイクロホン装着方法

マイクロホンを耳の下から引っ掛けるように装着します。
フック部分を耳に、マイクヘッド部を頬にフィットするように角度を微調整してください。

⚠ 注意

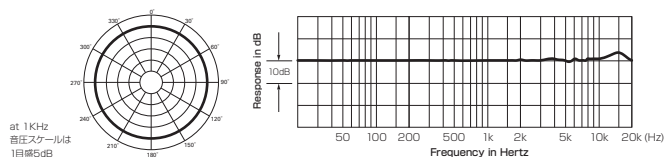
- 分解や改造はしないでください。強い衝撃を与えないでください。
- 直射日光の当たる場所、暖房器具の近く、高温多湿やほこりの多い場所に置かないでください。また水がかからないようにしてください。
- バイパークリップをご使用の際にはけがにご注意ください。バイパークリップの鋭い針先は肌を突き刺す恐れがあります。安全のため針先が衣服の外側へ出るようにお使いください。

テクニカルデータ

項目	仕様
型式	バックエレクトレット・コンデンサー型
指向特性	無指向性
周波数特性	20～20,000Hz
感度(0dB=1V/Pa、1kHz)	−49dB
最大入力音圧レベル(1kHz at 3% T.H.D.)	135dB S.P.L.
S/N比(1kHz at 1Pa)	63dB
駆動電源	2.5～11VDC
消費電流	0.1mA (DC5V供給時)
仕上げ	BP892cW：ブラック、BP892cW-TH：ベージュ
質量（マイク本体）	2.6g
ケーブル長	1.4m

付属品：ケーブルクリップ、エレメントカバー、汗止めリング、ウィンドスクリーン×2、キャリングケース

（改良などのため予告なく変更することがあります。）

指向性特性／周波数特性

BP892c / BP892c-TH の説明（先バラ仕様）

BP892cW 及び BP892cW-THの出力コネクタを装着せず、先バラ仕様モデルです。
他社製ワイヤレストランスミッターへ接続するためのコネクターピンアサインは下記の表を参考にしてください。また、負荷抵抗が必要な場合もありますのでご注意ください。

メーカー	audio-technica		SHURE		SENNHEISER		Lectrosonics		SONY		RAMSA		SAMSON	
ピン配列（インサート面）														
ピンNo.	ピンアサイン	ケーブルカラー	ピンアサイン	ケーブルカラー	ピンアサイン	ケーブルカラー	ピンアサイン	ケーブルカラー	ピンアサイン	ケーブルカラー	ピンアサイン	ケーブルカラー	ピンアサイン	ケーブルカラー
1	GND/シールド	緑色	GND/シールド	緑色	N/C	オープン	GND/シールド	緑色	DCバイアス入力	赤色	マイク出力	銅色	DCバイアス入力	赤色
2	楽器出力	Pin1とジャンパー	DCバイアス入力	赤色	N/C	オープン	DCバイアス入力	赤色	マイク出力＋	銅色	N/C	オープン	マイク出力	銅色
3	マイク出力	銅色	マイク出力	銅色	マイク出力、DCバイアス入力	赤色	マイク出力	銅色	マイク出力−	Pin4とジャンパー	DCバイアス入力	赤色	ソース抵抗	Pin2とジャンパー
4	DCバイアス入力	赤色	ソース抵抗	Pin3とジャンパー	—	—	ソース抵抗	Pin1とジャンパー	GND/シールド	緑色	GND/シールド	緑色	楽器出力	オープン
5	—	—	—	—	—	—	ライン入力	オープン	—	—	—	—	ソース抵抗	Pin6とジャンパー
6	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	GND/シールド	緑色
ケース	—	—	—	—	GND/シールド	緑色	—	—	—	—	—	—	—	—

audio-technica

株式会社オーディオテクニカ　プロオーディオ営業部　http://www.audio-technica.co.jp/proaudio

製品保証および修理などにつきましてはお買い上げのお店、または別紙記載の弊社営業所までお問い合わせください。

2010.3